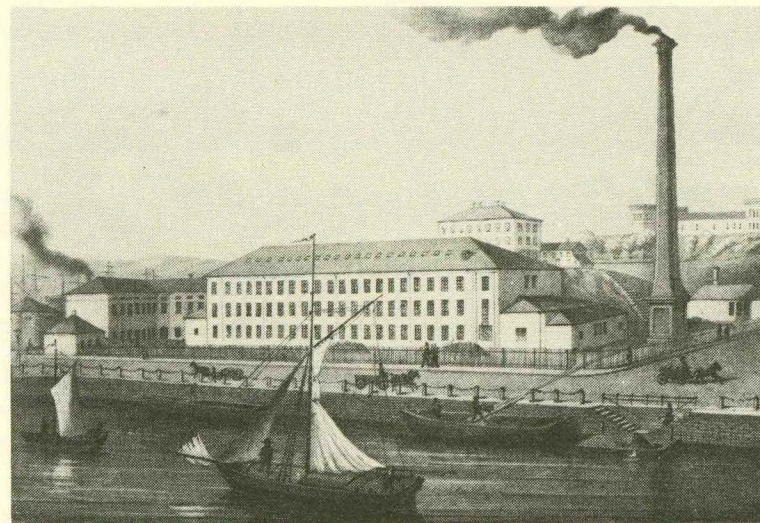


Rosenlunds spinnerier

Rosenlunds Bomulls Spinnerier anlades år 1847 av grosshandlaren Carl David Lundström. Fabriken med tillhörande trädgård och småbyggnader låg i närheten av "Feskekôrka". Carl David Lundström hade även låtit bygga arbetarbostäder samt inrättat lärum, bibliotek, sjukkassor och konsumtionsföreningar för sina anställda. På 1850-talet utvidgade man genom att köpa en filial i Gamlestaden. Vid den här tiden var fabriken en av Göteborgs största arbetsplatser, och arbetskraften utgjordes framförallt av kvinnor.

30 år senare gick fabriken i konkurs och övertogs av Charles Hill. Han lät uppföra fler fabriksbyggnader på området i Rosenlund och på 1890-talet hade företaget 380 anställda.

På morgonen den 6 mars 1902 utbröt plötsligt en häftig brand i en av fabrikslokalerna. Det uppstod panik bland arbetarna; alla lyckades dock undkomma utan skador – så när som på en verkmästare, vars skägg blev uppbränt. Man kan förstå att det för många kvinnor var en katastrof att mista sitt arbete



Rosenlunds Spinnerifabrik.

– trots att förhållandena på fabriken vid denna tid inte lär ha varit de bästa.

Rosenlundsvalsen eller Fabriksflickans klagan

Text: Anonym (GOBIV)

Mel: Trad (I lunden gröna)

Jag blev bes-vi-ken, när spinnfabri-ken i Pus-ter-vi-ken sprakan-de
brann. Där gick väv-sto-lar, rul-lar och spo-lar, knappt vä-ra kjo-lar räd-da vi
hann. Vä-ra för-tjän-ster gick som en vän-ster i Pus-ter-vi-ken i Ro-sen-
Lund. Spinn, spinn min dot-ter, spinn, spinn min dot-ter, Nu är det ut-spun-net i Ro-sen-Lund.

Jag blev besviken
 när spinnfabriken
 i Pusterviken
 sprakande brann.
 Där gick vävstolar
 rullar och spolar
 knappt våra kjolar
 rädda vi hann.
 Våra förtjänster gick som en vänster
 i Pusterviken vid Rosenlund.

Refr:

Spinn, spinn min dotter,
 spinn, spinn min dotter.
 Nu är det utspunnet
 vid Rosenlund.

Armaste kvinna,
 vad skall jag spinna.
 Tårarna rinna
 utför min kind.
 Se hur han lurar.
 Hör hur han durar
 vid svarta murar
 aftonens vind.
 Därför kanhända i Göteborg
 att fabrikören delar min sorg.

Refr: Spinn, spinn . . .

Det hade ett värde
 allt jag mig lärde
 att jag mig närde
 vid Rosenlund.
 Som liten fjolla
 jag lärde mig fälla,
 och hur man skall hålla
 spolen så rund.
 Som liten flicka dit sändes jag
 inom fabriken där gick min dag.

Refr: Spinn, spinn . . .

Vindarna viner
 mellan ruiner
 dyra maskiner
 ligga som skrot.
 Jag blev med nöden
 räddad från döden,
 sällsamma öden
 gå vi emot.
 Det kunde hända i Pustervik
 man fått se brända kolnade lik.

Refr: Spinn, spinn . . .