

Frågelista M 270

ATT LYSSNA PÅ MUSIK

Vissa tider eller epoker brukar ibland förknippas med en speciell musik, med artister, sångare eller musikgrupper – eller med en melodi, låt eller "slagdänga". T.ex. brukar Ulla Billquists schlager "Min soldat" förknippas med 1940-talets krigsår, "Snoddas" och Elvis Presley med 1950-talet, Beatles och popen med 1960-talet, ABBA, discon och punken med 1970-talet o.s.v. Musik väcker sålunda ofta minnen – kanske av den tid som då var, eller av en minnesvärd händelse.

Det är bland annat sådana minnen som vi nu vill att Du som besvarar denna frågelista ska skriva om. Men vi är också mycket angelägna om att Du skriver om hur det är nu, om vilken musik som är viktig för Dig i skrivande stund. Musik är mer än bara minnen. Musik kan ge uttryck för vissa värderingar eller ideal, vara en "livsstil". Musik kan ge känslor och upplevelser, "förgylla vardagen", vara ett viktigt inslag vid festligare tillfällen, eller så kan den helt enkelt utgöra en del av vardagen; kanske står radion på under det att man sköter sina dagliga sysslor.

Och man kan naturligtvis mer än bara lyssna på musik. Att vi har valt att endast fråga efter musiklyssnande, beror helt enkelt på att det är det absolut vanligaste förhållningssättet till musik – så gott som alla har någon gång lyssnat på musik. Men om Du musicerar, spelar något instrument, sjunger eller dansar, får Du naturligtvis också berätta om det! – Överhuvudtaget gäller att Du gärna får skriva även om sådant som inte direkt berörs i frågelistan; det väsentliga är vad *Du* anser vara viktigt ifråga om musik, vad musik betyder – och har betytt – för *Dig*. Det är *Dina* minnen, *Din* vardag, *Din* uppfattning som vi efterlyser!

Även om frågelistan kan verka kort, kan – och får – Ditt svar bli hur långt som helst! Ta gärna god tid på Dig och försök att skriva så utförligt som möjligt.

Lyssnarvanor

Beskriv Dina lyssnarvanor: När och i vilka sammanhang Du lyssnar på musik. Tillfällen då musik kan vara särskilt viktig. Om Du lyssnar ofta eller sällan, "aktivt" (uppmärksamt) eller "passivt" (mindre uppmärksamt). Hur Du vanligtvis kommer i kontakt med musik: genom radio och TV, genom egen eller andras stereoanläggning (skivspelare, CD-spelare, bandspelare etc.), eller genom att höra på "levande musik" (konserter och liknande). Om Du brukar köpa skivor, kassetter eller musikvideor.

Musiksmak

Beskriv Din musiksmak, och berätta om hur Din musiksmak har förändrats med tiden: Vad Du anser vara bra, respektive dålig musik. Förklara varför Du gillar/ogillar en del musik. Vilken sorts musik Du lyssnar på (redogör gärna för Din skivsamlings innehåll!) – och vilken musik Du absolut inte lyssnar på. Vilka Dina "favoriter" är, om Du har några idoler eller förebil-

